

## ***Auteur***

*depuis 1975*  
**Sociétaire de la S.A.C.D.**

### ***POUR LA TELEVISION***

- "Juliette et Roméo"** *FR3 réal: Bernard Maigrot*
- "Jusqu'au dernier soupir"** *TF1 réal: Abder Isker*
- "27 Rue des petites maisons"** *FR3 réal: Bernard Maigrot*  
*ou "La bicyclette de Ferdinand"*

### ***BALLETS THEATRE***

- "Les Enfants du Diable" ou "L'Affaire Caryl Chesman"** *Cité Internationale et Tournée*  
*msc: Serge Keuten*
- "Jheronimus Boch"** *Cité Internationale et Tournée*  
*msc: Serge Keuten*

### ***POUR LE THEATRE***

- "T'as bien l'bon jour Robert"** *Opéra théâtre*  
*hommage à Robert Desnos*  
*Mazamet*
- "Hamlet"** *Maison de la culture d'Amiens*  
*d'après Jules Laforgue* *Théâtre de Paris et Tournée*
- "Innocentines"** *Théâtre Montansier de Versailles*  
*d'après René de Obaldia* *Centre culturel d'Amiens*  
*Tournée*
- "La mégère apprivoisée"** *Festival*  
*d'après W.Shakespeare* *de Collonges la Rouge*
- "Salomé"** *Théâtre Mouffetard et Festival*  
*d'après O.Wilde*

<b>"L'art d'aimer"</b> <i>d'après Ovide</i> 1994-1995	<i>Tournée estivale</i>
<b>"Le capitaine Fracasse"</b> <i>(d'après le roman de T. Gautier)</i> 1997-1998-2011 à 2013	<i>Théâtre 14</i> <i>Les Tours de Merle</i> <i>Collonges la Rouge</i> <i>Sarlat et Tournée</i>
<b>"Le Vengeur"</b> <i>(Libre adaptation, d'après Cyril Tourneur)</i> 1998-1999	

### **SPECTACLES HISTORIQUES**

#### *Sons et Lumières*

<b>"Le Cheval Roy"</b>	<i>Château de Blanchefort</i>
<b>"Médiéval 85"</b>	<i>Tours de Merle</i>
<b>"Médiéval.86"</b>	<i>"</i>
<b>"Médiéval 87"</b>	<i>"</i>
<b>"Médiéval 88"</b>	<i>"</i>
<b>"La Nuit de Tous les Combats"</b> <i>Commémoration 1789</i>	<i>Château de Sédières</i> <i>Tours de Merle</i> <i>Château de Blanchefort</i>
<b>" Nuits Ventadour "</b> <i>Septembre 2000</i>	<i>Château de Moustier-Ventadour</i>
<b>" Sur le chemin des ressouvenances"</b> <i>Aout 2002</i>	<i>Collonges-la-Rouge</i>

### **POUR LA RADIO**

*Radio france, radio Bleue*  
**Histoires en Liberté**

#### **En tiroir**

<b>"L'hippocampe"</b>	
<b>" Equus "</b> (poèmes sur le cheval)	<b>« Mieux vaut chance que sagesse »</b> (Libre adaptation, d'après Cyril Tourneur)
<b>« Dernières mesures »</b> pièce musicale (Pierre Louys rend visite à Debussy la veille de son décès)	<b>« Sur les remparts de Fez »</b> Roman
<b>« Just one more chance »</b> pièce musicale	<b>« Dernières mesures »</b> Le roman