

## 11 NOVEMBRE 2022 UNE MATINEE CHARGEE D'EMOTION ET DE SENS

La délégation municipale et les habitants de la commune, drapeau en tête (merci à Monsieur Motot qui veut bien prendre la suite de notre ami François Manevy) arrive vers 10h15 au monument aux morts où l'attendent un piquet (= 8 hommes) du 126<sup>ième</sup> régiment d'infanterie basé à Brive, et la presse locale, déjà là. Le Maire Michel Charlot donne lecture d'une lettre du Ministre des Armées et de la secrétaire d'Etat aux Anciens Combattants et à la Mémoire rappelant le sacrifice des soldats français depuis l'époque de la première guerre mondiale.



Le Maire rappelle que la guerre, que l'on croyait écartée à jamais, est hélas de retour sur notre continent. Un émouvant texte du Ministre des Armées et du Secrétaire d'Etat aux Anciens Combattants et à la Mémoire, a été lu avec beaucoup de conviction par le jeune Mathias Barbarin. Les adjoints et élue (Carole Crémoux, Nadou Bouygues et Jean-Claude Laval) font l'appel de chaque nom (incluant les deux guerres mondiales et les conflits ultérieurs) auquel l'assistance répond par un fervent « mort pour la France ». C'est un moment d'intense émotion.

**Vers 11 h, sur la place de l'église,** signature de la convention tripartite (Municipalité, Fondation du Patrimoine, Association Les Amis de Collonges), en présence du Maire Michel Charlot, du représentant pour la Corrèze de la Fondation, M. Virgile Renaudie, du Président de l'association René Dupuis et de son vice-président Étienne Dessus de Cérou. Chargé du dossier, ce dernier a donné les précisions suivantes :



Le projet comporte plusieurs tranches : d'abord des travaux de modernisation des réseaux électriques devenus vétustes et donc dangereux, ce qui implique de protéger l'édifice des divers volatiles qui entrent par les grandes baies du clocher roman millénaire. Ces baies seront fermées par des grillages métalliques (de cuivre, matériau dont la patine s'harmonisera à la teinte rouge du grès avoisinant). Cette première tranche inclura des travaux de nettoyage.



Le coût de la première étape prévue pour 2023 est estimé à 130.000 €. Ce total sera atteint avec le concours de l'État (DRAC), de la Région Nouvelle Aquitaine, du Département de la Corrèze, de la Municipalité, et de l'Association Les Amis de Collonges. La Fondation pilote une souscription populaire ouverte le jour même à destination des particuliers et des entreprises, et abonde également le projet au prorata des résultats de la souscription.

L'Association des Amis de Collonges a récemment utilisé ce genre d'appel aux dons avec la Fondation du Patrimoine pour la création des vitraux modernes de la Chapelle des Pénitents (artistes Didier Mencoboni et Olivier Juteau). Dans un passé plus lointain, lors de sa

création en 1927, elle avait - avec l'accord du Préfet- organisé une tombola pour la reconstruction de la toiture de la Chapelle des Pénitents.

Les tranches suivantes comprendront une réhabilitation générale de l'édifice, et la restauration de divers mobiliers. Parmi ceux-ci : le retable « Notre Dame de Pitié » situé au bout de la nef romane. Daté du 17<sup>ème</sup> siècle par le spécialiste Olivier Geneste et attribué au sculpteur briviste Jean Lachèze, il a été recouvert au 19<sup>ème</sup> siècle par un badigeon qui cache 6 beaux panneaux dorés consacrés à la Passion du Christ. La mise en valeur de l'église, à la hauteur du patrimoine exceptionnel du village, pourrait être célébrée lors du centenaire de l'association (en 2027).



**11 h 30 rue de la Barrière** devant le siège de l'Association Les Plus Beaux Villages : dévoilement de la plaque rappelant le nom de Charles Ceyrac, maire de Collonges de 1965 à 1996. Le maire actuel souligne la créativité de Charles Ceyrac, qui avait su analyser longtemps à l'avance les besoins cruciaux du village et a laissé derrière lui un impressionnant bilan, riche d'avenir : création du VVF, de la piscine et du terrain de camping, fondation de l'association des Plus Beaux Villages de France, création de logements sociaux (seul son projet d'hôtel capable d'absorber le contenu de 2 cars de touristes n'a pas abouti). Il a décrit la feuille de route des Plus Beaux Villages de France, toujours d'actualité: « conserver et préserver le patrimoine pour assurer le développement économique ». Les collongeois présents ont apprécié l'hommage rendu au plus célèbre de ceux qui ont eu Collonges chevillé à l'âme (et « plusieurs têtes sous un même chapeau»).



**12 heures, sur le Parvis de la Gare** : inauguration de la Boîte à Livres Communale. Cette création fait suite au don par Françoise Biraud d'une part importante de la bibliothèque qu'elle avait réunie avec Maurice. Elle est logée sous l'avent de l'ancienne gare, dans un meuble élégant créé par Jean-Jacques Crémoux, à partir d'une fenêtre récupérée lors du passage au double vitrage du bâtiment communal. Dans sa présentation, Carole Crémoux, conseillère chargée de la Culture, a rappelé avec justesse le rôle fondamental de la lecture dans l'épanouissement de nos futurs citoyens, et appelé tous les collongeois à utiliser ce nouvel outil de convivialité. Les bancs pour une lecture tranquille, au soleil, sont tout proches et vous y invitent.



Clôture de la matinée par le **Verre de l'Amitié**. Merci à l'équipe municipale qui s'était chargée d'approvisionner les munitions !



Quelques vues de l'état de l'église St Pierre de Collonges (prises en 2019-2020)



*Déjections de volatiles sur l'oculus du clocher roman*



*Nid de choucas dans la charpente du clocher carré*



*Moteur de commande des cloches*



*Fils en l'air, débris inflammables (coquilles de noix) accumulés par les volatiles = **risque d'incendie.***



*Mousses et lichens sur les pierres du clocher*



*Vitraux et raquettes de protection endommagés*