

## **1/ Compte-Rendu de la TABLE RONDE du 8 décembre 2025 dans la salle de la mairie de Collonges**

**Présents** Brigitte ALBERT, Didier BELLUS, Isabelle BLANC, Michèle BOURGES, Noël BOURGES, Etienne DESSUS DE CEROU, Michel DUBOIS, Gilles FAURE, Isabelle GILLET, Christiane LABORIE, Olivier MEYER, Robert OUDART, Geneviève POIGNET, Alain TRONCHE, Laurence et François VARRET

**Excusés** : Christine RAVET, Max POIGNET

\*\*\*\*\*

François Varret, coordonnateur de l'évènement, remercie les participants à ce groupe de travail et rappelle que l'esprit est de faire de ce centenaire une fête des Collongeois.

Pour illustrer l'implication collongeoise, il propose de regarder quelques photos du défilé costumé de 1977 (50ème anniversaire) fournies par Max Poignet et des extraits de celles de Didier Bellus, prises lors de la fête votive de Collonges en 2007. Puis nous écoutons deux extraits audios d'une interview du Dr Paul Faige parlant de Collonges et de Maurice Biraud, et terminons par un petit film typique de la vie rurale de Collonges, tourné dans les années 1950 par la famille de Robert Monteil (transmis par Marie-Christine Lermuzeaux).

L'objectif de cette deuxième table ronde est de former des groupes de travail sur les sujets proposés par la première table ronde, et dont la liste est distribuée en séance (pièce jointe).

La réunion commence par le rappel du calendrier :

- La fête, Jour J ou week-end W, sera fixée en juillet 2027 selon la disponibilité de Stéphane Bern (24 -25 juillet si possible). La demande éventuelle d'un report aux JEP 2027, que nous avions envisagée un temps, aurait, selon Olivier Weber « de grandes chances de compromettre la venue de Stéphane Bern ».
- L'AG en août 2026 ouvrira la centième année, l'intention est donc de faire des choses tout au long de l'année jusqu'à juillet 2027, date du centenaire.

### **JOUR J OU WEEK-END W**

⊕ **Spectacle possible** : « **Itinérance d'un roi** », spectacle théâtral soutenu par la mission Bern. Troupe entre 4 et 14 personnes, flexibilité selon le budget, scénario et circuit établi en amont avec l'association. Le budget estimé entre 5 000 € et 10 000 € semble trop important. Mais Laurence et François Varret iront en éclaireurs au château de Vincennes où se produit la troupe le 20 décembre. → **GT 1 SPECTACLE** (Brigitte Albert, Etienne Dessus de Cerou, Laurence et François Varret).

⊕ Une **parade renaissance** avec des chevaux sera organisée par **Collonges Festif** sur le week-end. En revanche, une reconstitution d'anciennes cartes postales avec personnages en habits 1900 semble plus difficile sauf à fournir/ louer les costumes.

Difficile de mobiliser/motiver la population, notamment les jeunes. → *(Michèle Bourgès, Collonges Festif)*.

- ⊕ **Artisanat et savoir-faire**, idée soutenue par Jean-Marc Janyszek. Une proposition émerge de se replonger dans le Collonges d'il y a 100 ans, avec sa population et ses métiers d'alors. Cette idée séduisante mérite d'être creusée et budgétisée, et pourrait être enrichie avec l'histoire des Amis de Collonges dont la création en 1927 correspond au sauvetage de la chapelle des Pénitents.  
Proposition de Gilles Faure : la musique/ chansons d'ambiance pourraient être celles des années 1920-1930. → *GT 3 ARTISANAT (Alain Tronche, Noël Bourgès, Olivier Meyer, Isabelle Gillet, Jean-Marc Janyszek)*.
- ⊕ **Exposition sous la mairie « 100 ans de persévérance »** pour mise en valeur de l'association → *GT 4 PERSEVERANCE (François et Laurence Varret)*.
- ⊕ **Pavoisement en collaboration avec Collonges festif** qui peut fabriquer de nouveaux étendards. → *GT 2 PARADE- PAVOISEMENT (Michèle Bourgès, Collonges Festif, Gislaine Faucher)*.
- ⊕ **Rétrospective photographique sous la halle** (Brigitte Albert, Michel Ceyrac, Olivier Meyer) : l'idée est de montrer d'anciennes photos ou cartes postales d'un Collonges qui n'existe plus auxquelles s'ajoutera une photo IGN de 1947 montrant Collonges et ses alentours avec son pendant d'aujourd'hui. Suivre le lien :  
<https://remonterletemps.ign.fr/telecharger/?lon=1.644074&lat=45.059357&z=13&layer=pva&year=1946&mission=N47000025> → *GT 5 EXPO PHOTO CARTES (Brigitte Albert, Michel Ceyrac, Olivier Meyer)*
- ⊕ **Affichage d'anciennes cartes postales** : l'idée d'Olivier Meyer est de positionner d'anciennes cartes postales à l'endroit où elles ont été prises pour comparer les vues anciennes et actuelles. Il ajoute qu'un projet pédagogique pourrait s'inscrire dans ce cadre. → *GT 5 EXPO PHOTOS CARTES*
- ⊕ Brigitte Albert indique qu'une action est prévue pour indiquer les **bâtiments inscrits ou classés** lors du week-end. → *A voir*

Ces diverses expositions pourront durer quelques jours avant et après le jour J.

## SEMAINE S OU ANNEE 100

- ⊕ **Intermèdes musicaux** : rassembler des propositions de groupes musicaux et/ ou chorale avec les enfants (Chloé Dunn, Laurent Schwab, Nicolas Roland). → *A voir*
- ⊕ **Journée(s) signature(s)** : proposer une séance dédicace avec des auteurs collongeois, Olivier Weber, Ana Moï, Gérard Gartner. → *A voir*
- ⊕ **Sortie patrimoine à Orgnac avec La vie collongeoise** programmable à l'automne 2026. → *GT 6 LA VIE COLLONGEOISE (Christiane Laborie, Robert Oudart, avec Olivier Meyer et François Varret)*.

- ⊕ « **Visites privilège** », (JEP 2026) c'est-à-dire visite améliorée du village par Gislaine Faucher avec l'accès à certains lieux, comme, par exemple, les castels de Maussac, Benges et autres lieux... → *A voir (propriétaires ...)*
- ⊕ **Spectacle Bridiers** (JEP 2027) : tableaux vivants en divers lieux de Collonges (y compris Eglise, Chapelle) sur diverses thématiques à proposer, en journée et en soirée. → *GT 1 SPECTACLE*
- ⊕ **Ateliers patrimoine** : proposition d'Olivier Meyer de trouver des gens susceptibles d'intervenir sur le patrimoine collongeois y compris les arts et traditions populaires. Quelques workshops échelonnés sur l'année permettraient aux habitants de Collonges d'apporter leurs connaissances et souvenirs. → *GT 3 ARTISANAT*
- ⊕ Didier Bellus suggère d'évoquer l'origine de la création de Collonges à **l'époque romaine** ainsi que le colonel Bial et **l'époque napoléonienne**. → *A voir*
- ⊕ **Implication des commerçants** : une action sera menée au printemps → *GT 7 COMMERCANTS* (Brigitte Albert, Christine Ravet).
- ⊕ **Les théâtrales de Collonges** : Max Poignet a souscrit à l'idée d'un court intermède avant une pièce de théâtre du programme 2027 afin de dire quelques mots sur Les Amis de Collonges et Françoise Biraud. Un petit mot sera également ajouté sur le centenaire dans le programme papier.
- ⊕ **Les Journées du Patrimoine (JEP, JPPM)** : (patrimoine urbain, rural), traditionnellement organisées par les Amis de Collonges et bénévoles, auront un éclat particulier.

## FINANCEMENT ET LOGISTIQUE

- ⊕ À voir : **tombola** (comme en 1927) ou idée avancée par Didier Bellus d'ouvrir une **cagnotte** pour récolter des fonds supplémentaires en insistant sur l'action de sauvetage du patrimoine entrepris par l'association. Etienne Dessus de Cérou met en avant une demande de financement auprès des institutionnels ou sponsors. À voir avec le groupe « *financement* » qui sera créé par le comité de pilotage
- ⊕ Le recensement des besoins et ressources sera centralisé par le coordonnateur et édité sous la forme d'un tableau consultable sur le site de l'association.

CR rédigé par Brigitte ALBERT, finalisé le 17 Décembre 2025

## 2/ Commentaires du coordonnateur :

Les propositions de Collonges Festif (jour J) et de la vie Collongeoise (année 100) se sont précisées. Merci à ces associations. Merci aussi à tous les participants qui ont permis de définir huit groupes de travail. D'autres sont en voie de constitution et en attente de collaborateurs. TOUT EST ENCORE OUVERT, rejoignez-nous.

Et côté budget, la voie des dons est ouverte, sur le site des Amis de Collonges.

Bon Noël et bonne année à tous, prochaine réunion aux vacances de Pâques. Ne craignez pas de partager vos suggestions, une boîte Besoins, Ressources Idées sera bientôt sur le site.

François VARRET

# Table ronde n° 2 Ordre du Jour

8/12/2025



## Formation de groupes de travail

*Les fêtes commencent avec les JEP 2026 et s'achèvent avec les JEP 2027*

### **Etat des projets**

#### **Jour J ou week-end W :**

- Invitation Bern (dates à confirmer fin juillet 2027) (Christine RAVET, Olivier WEBER)  
Accueil des invités, inaugurations, déambulations, banquet
- Spectacle Versailles
- Défilé Collonges Festif, reconstitution photographique
- Marché d'artisanat et savoir-faire
- Intermèdes musicaux
- Reconstitutions
- Implication commerçants
- Pavage

#### **Semaine S après éventuelles inaugurations**

- Rétrospective photographique sous la Halle (Brigitte ALBERT, Michel CEYRAC)
- Affichage anciennes cartes postales à l'emplacement du photographe (Brigitte, Olivier)
- Exposition sous la Mairie (Laurence, François)
- Journée Signatures Olivier Weber, Anna Moi .../ avec conférence ?

#### **Année 100**

- JEP 2026 édition spéciale portes ouvertes (visite « privilège »)
- AG 2026 édition spéciale 100ème, banquet ??
- Workshops Patrimoine (Olivier MEYER)
- Sortie Patrimoine avec la Vie Collongeoise (2026 ou 2027)
- Fête de la Musique 2027
- JPPM 2027 édition spéciale
- AG 2027 édition spéciale 100 ans, banquet ??
- JEP 2027 édition spéciale avec spectacle Bridiers
- *Implication des Théâtrales*
- Communication (conférences à l'extérieur, conférences invitées, interviews...)

### **Organisation d'une régie**

- *Besoins*
- *Ressources*